

dialog' au collège — feuille de route

Installer une culture du dialogue au collège par l'engagement volontaire

Un jeu pédagogique, un guide pratique, une mesure d'impact guidée pour une communauté éducative qui expérimente et propose aux apprenants une pédagogie de la relation.

Votre contexte — Enseignant en collège

Vous avez une classe de 25 à 32 élèves, une heure, et un programme à tenir. Vous voyez les micro-violences s'installer — les interruptions, les moqueries, les regards — et vous savez qu'elles coûtent plus de temps de cours qu'une séance consacrée à les traiter. Ce qui manque n'est pas la volonté : c'est un cadre qui tienne sans vous transformer en médiateur à plein temps.

~ 600 élèves · 22 sections	~ 74 adultes (enseignants, AED, AVS)	30 jeux	10 formations dialog'
----------------------------	--------------------------------------	---------	-----------------------

Ce que dialog' vous apporte

Un atelier en îlots de 45 à 60 minutes, avec 6 boîtes pour une classe de 25, ou un rituel de 10 à 15 minutes en heure de vie de classe. L'adulte n'est pas participant : il est maître du temps et de l'atmosphère. Le minutage protège — personne ne se retrouve avec toute l'attention du groupe pendant une heure — et c'est l'existence de ce cadre que les élèves citent comme source de leur sentiment de sécurité.

Le jeu fonctionne aussi comme un outil de diagnostic relationnel : il rend visibles les dynamiques d'exclusion, de domination ou de retrait, que vous pouvez alors travailler consciemment. En 6e fragile, 20 élèves sur 22 ont demandé à rejouer. Et le dispositif se transpose directement à la préparation du conseil de classe.

Nos objectifs

- **Créer une atmosphère d'écoute et de partage** — où chaque élève, professeur, agent, parent peut dire ce qu'il vit sans crainte d'être jugé, à tout moment.
- **Développer un collaboratif qui génère le plaisir d'apprendre** — quand un élève sait que sa parole sera entendue, il n'a plus besoin d'interrompre pour exister.
- **Une adolescence accompagnée** — les transformations de 11 à 15 ans (le corps, le groupe, le regard des autres) traversées avec une équipe éducative qui aide à se construire, plutôt qu'à se conformer.

Une entrée par niveau

6e	Entrer au collège sans se perdre. Se faire une place dans un groupe qu'on ne connaît pas. Indicateur prioritaire : le sentiment d'appartenance.
5e	Le corps qui change, le groupe qui juge. Distinguer fait, émotion, interprétation. Indicateur prioritaire : la qualité d'écoute.
4e	L'âge des tensions. Micro-violences, mise à l'écart, réseaux sociaux — le niveau où l'on recrute les élèves ambassadeurs. Indicateur prioritaire : l'isolement ressenti.
3e	Se dire, s'orienter. C'est exactement l'épreuve orale du DNB et l'entretien d'orientation. Indicateur prioritaire : la confiance en soi.

Ce que le terrain a montré

Une séance conduite avec 22 élèves de 6e en grande fragilité langagière : 20 élèves sur 22 ont demandé à rejouer, malgré des difficultés attentionnelles marquées. Le jeu a fonctionné comme un outil de diagnostic relationnel, rendant visibles les dynamiques d'exclusion, de domination ou de retrait que l'enseignant peut alors travailler consciemment. Cette phrase,

dite par un élève, résume l'apprentissage visé : « Le jeu n'est pas difficile avec un groupe qui écoute. »

Les adultes autour des apprenants

Les parents ouvrent les réunions parents-professeurs et une soirée famille avec dialog'. Les AED, agents et vie scolaire ont joué dès la prérentrée, à la même table que les enseignants – les 3 gestes du collège choisis ce jour-là s'affichent à la loge, à la cantine et en permanence. Le CDI devient le cœur battant du prêt de jeu, avec un créneau méridien « table ouverte ».

Un projet transverse

« La voix du collègue » – un recueil de récits vrais, un par classe, produits à partir des histoires racontées pendant les séances dialog' (français, EMC, arts plastiques, éducation musicale, documentation, CDI). En parallèle, dialog' se joue à l'identique en anglais, espagnol et allemand – les 18 émotions du jeu deviennent un lexique émotionnel travaillé toute l'année.

Mesurer l'impact – le baromètre ISR-dialog'

L'ISR-dialog' (Indice de Savoir-Relier) mesure le climat relationnel autour de trois caractéristiques – les 3 A : Authenticité, Altruisme, Action – et d'une quatrième composante, Relier, qui n'est pas un quatrième attribut aligné sur les autres mais une capacité transversale, placée au centre du triangle : la reliance, c'est-à-dire la capacité à faire lien et les effets de cette mise en lien.

Concrètement : 20 items élèves (5 par composante), échelle de Likert à 7 points, passation anonyme en 10 minutes, score sur 100 par composante et score global. I1 Authenticité (se connaître, rapport à soi) · I2 Altruisme (reconnaître l'autre, rapport à l'autre) · I3 Action (agir et coopérer, pouvoir d'agir collectif) · I4 Relier (faire lien). L'écart entre composantes est en soi le signal pédagogique : c'est lui qui indique où agir.

Côté organisation : 10 minutes pour les élèves (papier, ENT ou tablette), 5 minutes pour les enseignants (ISR-E), plus un journal de bord de huit relevés factuels (ISR-F). Trois sources – ressenti des apprenants, ressenti des enseignants, faits relevés – dont c'est la convergence qui fait preuve. Aucun de ces instruments n'évalue un professionnel individuellement, ni ne remonte nominativement à la hiérarchie.

Le cycle de mesure, en cinq temps

T1 Mesure initiale <i>Septembre</i>	T2 Mesure intermédiaire <i>Novembre</i>	T3 Mesure mi-parcours <i>Décembre – Janvier</i>	T4 Mesure avancée <i>Mars – Avril</i>	T5 Mesure finale <i>Juin</i>
État de départ – écoute, expression, coopération dans chaque classe.	Premier bilan à l'automne. Évolution du climat relationnel.	Bilan d'hiver. Réunions collectives + familles.	Bilan de printemps. Conseil + familles.	Bilan annuel complet. Comparaison T1→T5. Base pour la transmission.

6 indicateurs suivis tout au long de l'année

01 Qualité de l'écoute	02 Équilibre de la prise de parole	03 Coopération
04 Diminution des violences	05 Sentiment de sécurité	06 Autonomie collective

Télécharger le programme dialog' complet → <https://dialog.ngo/ressources/feuille-de-route-college.pdf>

Découvrir dialog' et La Fabrique dialog' → <https://dialog.ngo/livre-la-fabrique-dialog/>